

پروژه مرکز خرید در تهران

مهندسين مشاور گام ما (۱۳۹۳)

Shopping Mall Project in Tehran

GAMMA Consultants (2014)
www.gammaarchitects-tehran.com



طراحان: فریدون بدر، فریار جواهریان، محمد جرجانی، شیمای شایگان، یاسمن کریم بخش

Designed by: Fereydoun Bader, Faryar Javaheriyani, Mohammad Jorjani, Shima Shaigan, Yasaman Karimbakhsh

ساختمانی تجاری - اداری، در زمینی دوزنقه‌ای شکل به مساحت ۱۵۰۰ مترمربع، در چهار طبقه اول خود مرکز خریدی را می‌گنجاند که طراحی معماری داخلی آن به مشاور گام ما واگذار شد و منجر به چهار گزینه گردید.

بازار ایرانی ساختاری خطی (linear) دارد که بسیاری از شاپینگ مال‌های آمریکا از آن الهام گرفتند، زیرا ساختاری سهل است و خریدار به راحتی در آن جهت خود را پیدا می‌کند. محدودیت زمین در این پروژه امکان ساختار خطی بازار را منتفی کرده است. تنها در قسمتی از ساختمان می‌توان کاری معمارانه انجام داد که فضایی باز سه طبقه را از لحاظ بصری به یکدیگر متصل می‌سازد و پله‌های برقی در آن قرار گرفته‌اند.

با اینکه سطح این مرکز خرید در طبقه همکف، که ورودی اصلی آن محسوب می‌شود، کوچک است (۹۷۷ مترمربع)، مشاور سعی نموده است فضایی مجلل و باشکوهی ایجاد نماید و مرکز خریدهای عظیم آمریکائی - اروپایی را در ذهن بهره‌برداران تداعی کند. حتی در بعضی از گزینه‌ها، ایجاد حال و هوای معماری ایرانی - اسلامی نیز مدنظر طراحان بوده است و در گزینه سوم این امر کاملاً واضح است و کمی یادآور معماری مساجد می‌باشد. استفاده از آینه کاری تالووی خاصی به این گزینه داده است و هویت ایرانی در این گزینه کاملاً مشهود است.

در ابتدا سعی شده است معماری بیرونی در درون بنا منعکس شود. فضای دوزنقه شکلی در سه طبقه باز است و همه طبقات را به هم متصل می‌نماید. در دو گزینه اول و دوم سقف نهایی این مرکز خرید، تکراری است از دوزنقه‌هایی که به صورت یک نوار، میپیچند و کوچک‌تر می‌گردند. در گزینه سوم، سقفی مسطح طراحی شده است که با نظمی هندسی نورپردازی شده است. بدنه ستون‌ها با آینه‌کاری و با کمربندهای استیل بسیار شفاف تزئین شده‌اند و فضایی کاملاً اسلامی - شرقی بوجود آورده‌اند.

در گزینه چهارم، سقف به صورت سه‌بعدی از مثلث‌هایی تشکیل گردیده که در محل اتصال ستون‌ها به سقف، مرتفع شده است، گویی ستون‌ها سقف را به بالا می‌فشارند و به طور کلی می‌توانند فرمی همانند خیمه‌های شرقی را تداعی کنند.

معماری بیرونی این مرکز خرید توسط معمار سرشناس انگلیسی که در دومی پروژه‌های فراوانی اجرا نموده است، طراحی شده است. هرچند که معماری خارجی این پروژه زیاد نوآور نیست و فرمی شبیه به S دارد. ساختمان‌های با نمای شکل S، قبلاً در جای جای جهان اجرا شده‌اند، اما در معماری داخلی این پروژه سعی شده است طرحی کاملاً منحصر به فرد، مدرن و تا حدی با رنگ و بوی ایرانی ایجاد گردد.



گزینه اول



گزینه دوم





